



Bibel-Spielfilm-Projekt

Grundideen

a) Das Medium Film transportiert Emotionen und Glaubwürdigkeit. Darum erscheint es als geeignetes Mittel, um das eigene Leben im Lichte eines vorgegebenen Bibeltextes spirituell zu reflektieren.

Am 1 bis 3 Tage lang dauernden Seminar beschäftigen sich die Teilnehmenden (TN) mit einem Bibeltext, schreiben ein Drehbuch, das das Thema des Textes in die Gegenwart transportiert und produzieren so einen Spielfilm, der auf DVD gebrannt wird. Bei mehrtägigen Seminaren ist optimalerweise einmal eine mehrtägige Pause zwischen den Kurstagen, um Requisiten besorgen und das Drehbuch verfeinern zu können.

Die DVD ist als Mark- oder Meilenstein des persönlichen spirituellen Weges gedacht.

b) Bewusst fruchtbar gemacht werden sollen dabei die Spannungen...

... zwischen dem eigenen Leben jedes/r TN und den Themen des Bibeltextes

... zwischen eigener Authentizität jedes TN und der Herausforderung des Gemeinsamen

c) Der Film ist nicht nur für die TN gedacht, sondern über social media in die Gesellschaft hinein ausstrahlen. Die TN werden zu Botschaftern der Frohen Botschaft.

Ablauf des Seminars (2 nicht aufeinander folgende Tage)

a) Vor dem Seminar: Die TN bekommen den Bibeltext und machen sich erste Gedanken darüber.

b) Mittels verschiedener Methoden setzen sich die TN intensiv mit dem Bibeltext auseinander.

c) Knapp die Hälfte der Zeit wird für Filmaufnahmen investiert.

d) Die TN sprechen am Ende eine kurze Stellungnahme in die Kamera (eine Art Making-Of); auch zum schriftlichen Festhalten von Erfahrungen, die nicht nach aussen kommuniziert werden, wird Raum geschaffen.

Nach dem Seminar

a) Die TN erhalten die fertige DVD mit Film und Making-Of als Hilfe für ihren weiteren geistlichen Weg.

b) Eventuell Nachtreffen, an dem man gemeinsam den Film sowie das Making-Of sowie allenfalls noch einen weiteren Film zum selben biblischen Thema anschaut.

c) Den Film können die TN per Mail und Facebook weiter verbreiten, so dass das Projekt auch noch weitere Kreise zieht.

Leitung und Kontakt

Christoph Klein, kath. Theologe mit Schwerpunkt Neues Testament, Videoprofi, Journalist, Erwachsenenbildner. www.kleinfilm.jimdo.com / kleinfilm@hotmail.com /
Tel. 071 750 06 24

Teilnehmeranzahl und -alter

4 bis ca. 15 Erwachsene, Kinder oder Jugendliche; auch altersmässig gemischte Gruppen sind denkbar.

Kosten

Bei 2 Filmtagen fällt gut 1 Tag für den Schnitt an, so dass Gesamtkosten von CHF 2500 plus Fahrspesen Halbtax ab Altstätten plus Materialspesen fällig werden. Bei sehr kleinen Gruppen etwas günstiger.

Wer das Projekt gerne durchführen würde, doch zu wenig Geld hat, lässt dies vormerken. In Planung ist ein Unterstützungsfonds, der über Spenden und Kirchenkollekten finanziert und von einem ehrenamtlichen Team verwaltet wird.

Für katholische Gruppen im Kanton TG können die Kosten sehr erheblich reduziert werden.